

1. PROJE ALANI ve KONUSU

Proje alanı, Cevizlibağ'da E5 Karayolunun kuzeybatısında bulunan ve E5 Karayolu ile General Ali Rıza Gürcan Caddesi arasında kalan bir alanda yer almaktadır. Ana ulaşım akslarına, kavşak noktalarına ve duraklara yakın konumdadır. Mevcut ulaşım sistemi çalışma alanının kentle bağlantısını kolaylaştırıcı olanaklar sunmaktadır. Öncelikle üniversite öğrencilerine ve yapılı çevrede yaşayan genç nüfusa yeni bir yaşam vadisi planlaması hedeflenmektedir. Öğrencilerden ; yeni yerleşim alanında yakın çevre ile ilişkilendirilmiş açık- kapalı spor ve etkinlik alanları, yurt ve sosyal konut alanları, alışveriş alanları sosyal ve kültürel etkinlik alanları planlaması ve kentsel tasarım projesine dönüştürmesi beklenmektedir.



2. DERSİN İÇERİĞİ

Kentsel planlama ve tasarımın, kentsel alanın ekolojik, sosyolojik ve çevresel değerleri gözeterek sürdürülebilir gelişimine ilişkin projelendirme bilgi, kuram ve uygulamalarını gerçekleştirmektir. Bu amaçla kentsel planlama ve tasarım konularında kuramsal bilgilerin uygulanmasına olanak veren bir kapsamda, proje alanı verileri ve çevresiyle ilişkileri değerlendirilip ekolojik, topoğrafik, sosyal veriler bağlamında alanın sürdürülebilir gelişmesine yönelik bir proje çalışması yapılacaktır.

3. DERSİN AMACI

Mimarlık öğrencilerine kentsel planlama ve tasarımının kuramsal çerçevesini, uygulama araçları ve yöntemlerini öğretmektir. Diğer yandan mimarlık meslek alanını kentsel bağlamla ilişkilendirme; ekolojik, ekonomik ve sosyo kültürel verilere dayalı, sürdürülebilirliği sağlama konusunda farkındalık yaratma ve kentsel tasarım çerçevesinde yeni teknik ve yöntemleri kullanarak öğrencilere yeni bir bakış açısı kazandırmaktır.

4. DERSİN ÖĞRENME ÇIKTILARI

1. Öncelikle kentlerin tarihsel süreçteki gelişim ve değişim aşamalarını kavrayarak siteden metropole uzanan süreci tanıtmak,
2. Kentsel planlama ve tasarım konularında temel kavramları vermek,
3. Kentsel planlama ve tasarım sürecinde mimarın rolünü kavratmak ve bu etkinliklerin gerektirdiği becerilerin geliştirilmesini sağlamak,
4. Çağdaş kentsel tasarım aşamasında, planlama ve tasarım çabalarını bir örnek alan araştırmasıyla desteklemek,
5. Seçilen çalışma alanında, mahalle ölçeğinde analiz ve ön tasarım çalışmalarına bağlı olarak çağdaş şehirciliğin gereklerine uygun yeni bir yerleşim önerisi geliştirmek,
6. Kültürel değerlerin korunması, çevre koruma ve geliştirme konularında kuramsal bilgi ve uygulama becerisine sahip olmak,
7. Ekolojik açıdan sürdürülebilir yerleşme tasarımı çalışmaları yapabilecek birikimi elde etmek.

5. DERSİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Dersin değerlendirmesi, tüm sürece bağlı olup, dönem içi ve dönem sonu değerlendirmelerinin bir bütünüdür. Dönem sonu notu, dönemin tüm haftalarının ve yapılan ara jüriler ve final jüri değerlendirmelerinin bir parçası olduğundan bu derste bütünleme sınavı geçerli değildir.

6. DERSİN YÖNTEMİ

Proje alanı, seçilen konu ile ilgili olarak 1/10.000-1/2000 ölçeklerde kentsel ilişkiler araştırılacak ve analizler yapılacaktır. Sentez çalışmasıyla sorun ve potansiyelleri ortaya koyan çalışmalar yapılacak, alt bölgeler tanımlanacaktır.

Tüm analiz-sentez-tasarım-değerlendirme süreçleri bireysel olarak çalışılacaktır. Bu çalışmalar yazılı/çizili/şematik detayları içerecektir. Çalışma ölçeği 1/2000 olup alt ölçekler 1/1000 olacak ve farklı/çeşitli teknikler de kullanılarak çok boyutlu çizimler, maket veya dijital model gibi sunumlar hazırlanacaktır.

Belirtilen “Ders Akış Çizelgesi”ne uygun olarak yapılacak çalışmalar her hafta not olarak değerlendirilecektir. Bu değerlendirmeler, dönem ortalaması final notunda etkili olacaktır. Final teslimi, devam sağlamak ve istenenlere uygun yapılacaktır.

7. TESLİM KRİTERLERİ

Tüm öğrenciler dönem içinde yaptıkları çalışmalarını ve posterlerini tek bir pdf dosya şeklinde teslim etmekle yükümlüdür. Öğrenciler, stüdyo kritikleri ve dönem içi haftalık çalışmaları/ara jüri / dönem sonu jürisi için hazırlayacakları tüm eskiz ve takdimleri el çizimi ile yapmak zorundadır. Yıl içinde yapılan bütün üretimlerini, aşamalarını da gösterir bir biçimde yılsonu jürisinde yanlarında bulunduracaklardır. Poster, maket ve istenilenleri listesinde yer alan teslim şartlarını yerine getirmeyen öğrenciler son jüriye alınmayacaktır.

Derse Katılım ve Kurallar:

Derse katılım, teslim edilen ve tartışılan çalışmalar üzerinden değerlendirilecek olup, sadece atölyede fiziken bulunmak derse katılım için yeterli sayılmayacaktır. Ders içi çalışmalarını göstermeyen öğrenci “derse katılmamış” hükmündedir.

Derse katılım oranının %80’den az olması halinde öğrencinin dersi, DZ harf notu ile sonuçlandırılır ve öğrenci dönem sonu sınavına giremez. %80 devam zorunluluğu ile öğrencinin devamsızlık hakkı 3 haftalık ders saatine (18 ders saatine) tekabül etmektedir.

Mazeretli devamsızlık hakkı %20 oranında olup 3 haftalık ders saatine (18 ders saatine) eş değerdir. Ancak mazeretli olduğuna dair rapor getirilmeli ve en fazla 5 gün içinde teslim edilmelidir.

Bu nedenle derslere katılıp atölye içerisinde düzenli bir biçimde çalışmak, haftalık ödevleri zamanında yapmak ve dersin öğretim elemanlarından düzenli bir biçimde kritik almak büyük önem taşımaktadır.

Final Tesliminde İstenilenler:

Dönem sonunda öğrencilerden;

- **Proje alanının kent bütünüyle ilişkilerini gösteren çevre analizleri paftası (1/10.000)**

1. Ulaşım (ulaşım sistemleri, duraklar, terminaller)
2. Yeşil alan (parklar, mezarlıklar vb.)
3. Kentsel donatılar (sağlık, eğitim, yönetim vb.)

- **Proje alanına ilişkin analiz çalışmaları**

1. Ulaşım bağlantıları
2. Yapı dokusu
 - a. Yapıların yaşları
 - b. Kat sayıları
 - c. İşlevsel kullanımları
3. Mevcut nüfus

- **Ön Tasarım (1/2000-1/5000)**

Proje alanını kent bütünü içerisinde değerlendiren, tasarıma yaklaşım kriterlerini ortaya koyan, yakın ve uzak çevre ilişkilerini kurgulayan, ulaşım sistemi, türü ve tercihlerini ortaya koyan ve bu bağlamda kavramsal ve ilkesel yaklaşımları içeren grafik, şema ve yazılı açıklamalarla desteklenen 1/2000-1/5000 anlatım ve Excell tablosu

- **Proje Çizimleri (1/1000)**

1. Proje alanına ait yerleşim düzeni (bölgeleme), ulaşım, otopark, kamusal alanlar ve yeşil alanları içeren planlama çalışması (1/1000)
2. Öneri imar planı (Emsal, hmax, vb.) (1/1000)

3. Arazi kesitleri (1/1000)
4. Kentsel Tasarım Projeleri 1/500 - 1/1000

Dijital teslimler, ilan edilen tarih ve saatlerde Teams üzerinden sisteme yüklenecektir. Sınav evrakı olarak üretilen A3 kopyalar ise basılı olarak ve kitapçık halinde imza karşılığı teslim edilecektir.

8. ÇALIŞMA TAKVİMİ

1. HAFTA	09.10.2024	Açılış dersi Konunun verilmesi
2. HAFTA	16.10.2024	Çağdaş şehircilik Analiz çalışması Çevresel ilişkiler ve Alana ilişkin tespitler
3. HAFTA	23.10.2024	Kentsel planlama kavramları Analiz çalışmaları Alanın yapısal durumu ve Yapı tipolojisi
4. HAFTA	30.10.2024	Kentsel planlama standartları ve Teknikleri Analiz Çalışması Nüfus durumu
5. HAFTA	06.11.2024	Kentsel planlama ve kentsel tasarım ilişkisi Analiz çalışmaları ve görsel araştırmaların değerlendirilmesi 1/5000 veya 1/10000 Öneri Planlama Çalışması
6. HAFTA	13.11.2024	1/5000 veya 1/10000 Öneri Planlama Çalışması
7. HAFTA	20.11.2024	1.ARA JÜRİ

8. HAFTA		Planlama ve Kentsel Tasarım ilişkisi
	27.11.2024	1/1000 Kentsel Tasarım Proje Çalışmaları
9. HAFTA		Kentsel Tasarım İlkeleri
	04.12.2024	1/1000 Kentsel Tasarım Proje Çalışmaları (Eskiz çalışması)
10. HAFTA		Genel yaklaşım ve Ulaşım Sistemi Önerisi
	11.12.2024	1/1000 Kentsel Tasarım Proje Çalışmaları (Eskiz çalışması)
11. HAFTA		Mahalle Sistemi ve Morfoloji
	18.12.2024	1/1000 Kentsel Tasarım Proje Çalışmaları
12. HAFTA		Konut Tipolojisi
	25.12.2024	1/1000 Kentsel Tasarım Proje Çalışmaları
13. HAFTA		Kentsel Donatılar
	01.01.2025	1/1000 Kentsel Tasarım Proje Çalışmaları
14. HAFTA	08.01.2025	Kentsel Tasarım Projelerinin Değerlendirilmesi
15. HAFTA	15.01.2025	Kentsel Tasarım Projesinin Final Teslimi Öncesi Ara Değerlendirmesi

Dr. Öğr. Üye. Celal KIZILDELi